

25 марта - День работника культуры России

Уважаемые работники и ветераны отрасли культуры!

Поздравляем с профессиональным праздником всех, кто сохраняет и открывает миру наши культурные богатства! Наши тёплые слова поздравления коллективам театров, библиотек, архивов, районных центров культуры, хоров и ансамблей, всем, кто нам дарит радость общения с прекрасным!

Вместе с вами мы успешно реализуем президентский национальный проект «Культура». Обновили ДК в столице томских речников - в посёлке Самусь и построили новые дома культуры в верхнекетской Ключевинке и живошейинской Пудовке.

Симфонический оркестр Мариинского театра под управлением маэстро Валерия Гергиева и пианист-виртуоз Денис Мацуев продолжают радовать томских зрителей мировыми шедеврами музыки. А вместе с руководством Государственного музея изобразительных искусств имени Пушкина мы откроем жителям и гостям Томска сокровища одного из лучших музеев страны.

Томский академический симфонический оркестр под руководством маэстро Михаила Грановского покоряет российские сцены. При полном аншлаге прошли гастроль коллектива в концертном зале имени Чайковского в Москве и в государственной филармонии Татарстана.

Сфера культуры стала одной из первых, кто в условиях борьбы с новой коронавирусной инфекцией начал работу в формате on-line.

Желаем вам бережечь традиции и развивать инновации, творить, выдумывать и пробовать, и, конечно, счастья, здоровья и удовольствия от работы!

С.А. ЖВАЧКИН, Губернатор Томской области
О.В. КОЗЛОВСКАЯ,
председатель Законодательной Думы Томской области

Уважаемые работники и ветераны учреждений культуры Александровского района!

От всей души поздравляем вас с профессиональным праздником!

Это праздник людей творческих профессий, настоящих хранителей культурного наследия. В этот день мы выражаем слова признательности тем, кто сделал культуру своей профессией - работникам РДК и сельских Центров досуга, районного Музея истории и культуры, Центральной библиотеки и сельских библиотек, творческим коллективам художественной самодеятельности.

Благодаря вашему плодотворному труду, постоянному творческому поиску сохраняется и развивается на достойном уровне культурная составляющая жизни в нашем северном районе, появляются новые яркие проекты, развиваются юные таланты, пополняется и обновляется в соответствии с современными требованиями материально-техническая база. Жители района по праву гордятся нашими вокальными, хореографическими, театральными коллективами, которые достойно представляют родной район на различных конкурсных мероприятиях областного, межрегионального и даже федерального уровней.

От имени всех жителей нашего района хочется поблагодарить всех работников культуры и ветеранов отрасли, а также самодеятельных артистов за высокий профессионализм, безграничную любовь и преданность своему делу. Желаем крепкого здоровья, вдохновения, неисчерпаемой энергии, творческих успехов и новых достижений!

В.П. МУМБЕР, Глава Александровского района
Е.В. РУДЕНКОВ,
председатель Думы Александровского района

Уважаемые работники и ветераны учреждений культуры Александровского!

Примите самые сердечные поздравления с профессиональным праздником - Днём работника культуры!

Этот праздник - замечательная возможность выразить благодарность всем, кто посвятил свою жизнь работе в культуре, кто сохраняет и развивает лучшие традиции народного творчества, кто хранит наследие прошлого.

Благодаря вашему повседневному труду, вдохновению и творческим находкам в нашем селе проходят яркие фестивали, концерты, конкурсы, открываются новые выставки, развиваются народные промыслы, ведётся широкая культурно-просветительская деятельность.

Александровцы имеют много поводов для искреннего уважения и настоящего восхищения своими талантливыми земляками, работающими в отрасли культуры. Уверен, что ваш постоянный творческий поиск и впредь будет направлен на сохранение и приумножение лучших культурных традиций нашей территории, что вы и впредь каждый на своём рабочем месте будете способствовать повышению общего культурного уровня нашего населения.

Желаю вам вдохновения и неиссякаемого творческого потенциала, крепкого здоровья, счастья и благополучия вам и вашим близким!

В.Т. ДУБРОВИН,
глава Александровского сельского поселения

АДМИНИСТРАЦИЯ АЛЕКСАНДРОВСКОГО РАЙОНА ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

23.03.2020 с. Александровское № 312

О награждении Почётной Грамотой и Благодарностью Главы Александровского района

Рассмотрев ходатайство начальника МКУ «Отдел культуры, спорта и молодёжной политики Администрации Александровского района» А.А. Матвеевой, руководствуясь Положением о Почётной грамоте и Благодарности Главы Александровского района, утверждённым постановлением Администрации Александровского района Томской области от 27.04.2018 № 526, за многолетний добросовестный труд и в связи с профессиональным праздником - Днём работника культуры,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- Наградить Почётной грамотой Главы Александровского района:
а) Чеботару Елену Николаевну, режиссёра народного самодеятельного театра МБУ «Культурно-спортивный комплекс»;
б) Большакову Викторию Викторовну, руководителя народного самодеятельного хореографического коллектива «Парадокс» МБУ «Культурно-спортивный комплекс».
- Наградить Благодарностью Главы Александровского района:
а) Станкееву Оксану Александровну, ведущего бухгалтера МКУ «Отдел культуры, спорта и молодёжной политики Администрации Александровского района»;
б) Штопель Татьяну Александровну, уборщика производственных помещений Библиотечного комплекса МБУ «Культурно-спортивный комплекс»;
в) Мамаю Артёма Станиславовича, звукорежиссёра МБУ «Культурно-спортивный комплекс».
- Управляющему делами Кауфман М.В. произвести оформление, учёт и регистрацию документов о награждении в установленном порядке.
- Настоящее постановление опубликовать в районной газете «Северянка».

В.П. МУМБЕР, Глава Александровского района

АДМИНИСТРАЦИЯ АЛЕКСАНДРОВСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

24.03.2020 с. Александровское № 78

О награждении в связи с празднованием Дня работника культуры

Рассмотрев материалы Комиссии по наградам от 23.03.2020, ходатайство начальника МКУ «Отдел культуры, спорта и молодёжной политики Администрации Александровского района», на основании решения Комиссии по наградам,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- Наградить Почётной грамотой муниципального образования «Александровское сельское поселение» за многолетний добросовестный труд и в связи с празднованием Дня работника культуры
- Борзунову Жанну Михайловну, режиссёра массовых мероприятий МБУ «Культурно - спортивный комплекс»;
- Матвееву Елену Николаевну, главного библиографа Библиотечного комплекса МБУ «Культурно - спортивный комплекс»;
- Штумпф Ольгу Юрьевну, руководителя кружка МБУ «Культурно - спортивный комплекс».
- Объявить Благодарность Главы Александровского сельского поселения:
- Атабаеву Мурату Гумаровичу, инженеру-программисту МБУ «Культурно - спортивный комплекс»;
- Дисюку Дмитрию Николаевичу, звукорежиссёру МБУ «Культурно - спортивный комплекс»;
- Дитлер Галине Кондратьевне, сторожу Библиотечного комплекса МБУ «Культурно - спортивный комплекс»;
- Складновой Наталье Васильевне, ведущему экономисту МКУ «Отдел культуры, спорта и молодёжной политики Администрации Александровского района»;
- Спиридоновой Ирине Сергеевне, уборщику производственных помещений МБУ «Культурно - спортивный комплекс».
- Произвести оформление, учёт и регистрацию документов о награждении в установленном порядке
- Настоящее постановление опубликовать в районной газете «Северянка».
- Выделить из бюджета поселения 5500 (пять тысяч пятьсот) рублей на приобретение ценных подарков.
- Главному специалисту по бюджету и налоговой политике профинансировать указанные расходы.

В.Т. ДУБРОВИН, глава Александровского сельского поселения

Актуально

Для нашей общей безопасности

В Александровском районе, так же как и во всём нашем регионе, во исполнение распоряжения Губернатора Томской области действует режим повышенной готовности в целях снижения риска завоза и распространения новой коронавирусной инфекции (2019-нCoV), создан оперативный штаб по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции под руководством Главы района В.П. Мумбера, разработан и утверждён план профилактических мероприятий, направленных на недопущение завоза на нашу территорию и распространения новой коронавирусной инфекции.

В районе отменено проведение любых массовых мероприятий, в том числе культурных, спортивных, - как для взрослых, так и с участием детей. В период весенних каникул не будет организована работа оздоровительных лагерей дневного пребывания на базе общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования. Однако - обращаем на это особое внимание, продолжается в режиме свободного посещения работа кружков и секций в

учреждениях дополнительного образования ДЮСШ и ДДТ.

Также предусмотрены мероприятия по содействию исполнению постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.03.2020 № 7 «Об обеспечении режима изоляции в целях предотвращения распространения COVID-2019». Одно из главных из них: если вы вернулись из другой страны после 18 марта 2020 года, вы должны оставаться дома 14 дней в условиях самоизоляции, сообщив об этом по телефонам горячей линии: 8-800-350-88-50, 516-616 или заполнить анкету на сайте tabletkz.online. Там же вы сможете получить подробную информацию о правилах самоизоляции, профилактики, оформлении больничных.

Ознакомиться с муниципальными правовыми актами можно на страницах районной газеты, где они были опубликованы, а также на официальном сайте Администрации Александровского района. На официальных сайтах областной Администрации, Роспотребнадзора, ОГЭУЗ «Александровская РБ» можно получить информацию связанную как с нормативными документами, так и узнать ре-

Рекомендации медиков о мерах профилактики коронавирусной инфекции:
воздержаться от посещения общественных мест, в том числе торговых центров, транспорта в час пик, избегать людных мест и контактов с больными людьми, закрывать рот и нос при чихании и кашле, мыть руки с мылом и дезинфицировать оргтехнику, гаджеты и поверхности, к которым прикасались.

комендации о комплексе мер, которые следует неукоснительно соблюдать в существующей в настоящее время ситуации.

Уважаемые жители Александровского района! Пользуйтесь только официальными источниками информации о текущей ситуации. Не позволяйте фейковым новостям нарушать ваше и без того не самое спокойное душевное состояние в современных условиях. Не нарушайте тех не очень сложных рекомендаций и требований, которые обязательны к выполнению в условиях объявленного режима повышенной готовности. Не рискуйте своим здоровьем, здоровьем своих близких, здоровьем своих земляков. ■

Гражданам рекомендуют ограничить посещение налоговой инспекции из-за коронавируса

В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции с 20.03.2020 приём налогоплательщиков в налоговой инспекции в г. Стрежевом будет осуществляться только по предварительной записи. Записаться на приём можно в электронном сервисе «Онлайн-запись на приём в инспекцию» на сайте ФНС России www.nalog.ru, либо по телефону 8 (38 259) 58-109.

Налоговый орган рекомендуют максимально ограничить непосредственное посещение налоговой инспекции.

Для налогоплательщиков реализована возможность получения государственных услуг налоговых органов и исполнения налоговых обязанностей бесконтактным способом в электронном виде по телекоммуникационным каналам связи, а также через официальный сайт www.nalog.ru и электронные сервисы: «Личный кабинет для физических лиц», «Личный кабинет индивидуального предпринимателя», «Обратиться в ФНС России», «Уплата налогов и пошлин», «Часто задаваемые вопросы», «Налоговые калькуляторы».

Налоговую декларацию по форме 3-НДФЛ можно сформировать в «Личном кабинете для физических лиц» и вместе с отсканированными подтверждающими документами направить в налоговую инспекцию по месту регистрации налогоплательщика.

Получить ответы на все интересующие вопросы можно по телефону единого контакт-центра ФНС России 8-800-222-2-222.

Также налоговая инспекция напоминает, что до 30 апреля проходит декларационная кампания. В её рамках обязанные отчитаться о полученных в 2019 году доходах граждане должны не позднее 30 апреля представить налоговую декларацию по форме 3-НДФЛ. Оплатить исчисленный налог требуется не позднее 15 июля 2020 года.

Отчитаться о доходах необходимо прежде всего тем, кто продал имущество, находившееся в собственности менее минимального срока владения; получил в дар недвижимое имущество, транспортные средства, акции, доли, паи не от близких родственников; сдавал в аренду имущество; выиграл в лотерее; получил доход от источников за пределами Российской Федерации.

Представить декларации по форме 3-НДФЛ обязаны также индивидуальные предприниматели, нотариусы, адвокаты, учредившие адвокатские кабинеты, и другие лица, занимающиеся частной практикой.

Межрайонная ИФНС России № 8 по Томской области рассчитывает на понимание налогоплательщиков и предлагает соблюдать меры предосторожности, которые позволяют защитить себя и близких. ■

В Роспотребнадзоре объяснили, как вернуть деньги за невозвратные авиабилеты

Жители Томской области, которые купили авиабилеты в страны, где действует особый режим из-за угрозы распространения коронавируса, могут вернуть свои деньги, сообщили в Роспотребнадзоре по Томской области.

В ведомство поступают обращения граждан с вопросами о возможности обмена и возврата авиабилетов, приобретённых по так называемым «невозвратным» тарифам в связи с ситуацией с распространением COVID-19. По словам специалистов, авиакомпании обязаны скорректировать или расторгнуть договор с клиентами из-за изменившихся в мире обстоятельств в связи с объявлением ВОЗ (Всемирной организацией здравоохранения) пандемии и последующим ограничением авиасообщения между государствами, изменением визовых режимов, отменой массовых мероприятий в отдельных городах в ведомстве считают возможным обращение граждан в авиакомпанию с предложением об изменении или о расторжении договора в соответствии со ст. 451 ГК РФ. Если авиаперевозчик откажется вернуть деньги за билеты, клиент вправе обратиться в суд.

За подробной консультацией можно обратиться по телефону горячей линии 8-800-555-4943 (бесплатно). ■

Образование

Жизнь, посвящённая детям

29 марта большой юбилей у нашей уважаемой коллеги, ветерана педагогического труда, - исполняется 80 лет учителю русского языка и литературы Федотовой Тамаре Васильевне. Более 40 лет она отдавала школе, детям, любимой работе.

А было всё словно только вчера... Старожилы села помнят, как молоденькой девушкой приехала она вместе с мужем в наше сибирское село. Валерия Александровича Федотова после окончания геолого-разведочного института распределили в Александровское. Закончив филологический факультет Томского университета, Тамара Васильевна работала учителем русского языка и литературы в школах райцентра. Выбрав свою профессию однажды и на всю жизнь, она посвятила ей всю себя без остатка и ни разу не пожалела об этом. Как человека творческого и талантливого, её всегда отличало стремление построить урок ярко и интересно. Ученики с нетерпением ждали встречи с ней, учились рассуждать, высказывать своё мнение - учитель это всегда ценил. У Тamarы Васильевны, по словам её коллег, с лёгкостью получалось буквально всё, к чему бы она ни прикасалась, будь то уроки или подготовка к конкурсу чтецов, театрализованные постановки с учениками по произведениям литературных классиков или походы с ребятами на природу. В каждое дело она умела внести интересную запоминающуюся изюминку.

Интеллигентность, обаяние, эрудиция, простота, искренность и неизменная доброжелательность в общении - эти замечательные качества отмечают и коллеги и ученики Тamarы Васильевны Федотовой. За многие годы через её добрые учительские руки прошло не одно поколение выпускников.

Многим из них она дала путёвку в жизнь, и они с благодарностью вспоминают своего любимого учителя. Вот что говорят некоторые из них, но отражающие чувства многих и многих учеников Тamarы Васильевны. Волкова Лариса Владимировна, выпускница 1978 года: «Благодаря Тamarе Васильевне моими любимыми уроками были русский язык и литература. В памяти остались уроки очень эмоциональные, трогательные, на одном дыхании. Тамара Васильевна - чудесный учитель, человек высокой

культуры»; Бурова Светлана Андреевна: «Помним, как Тамара Васильевна заходила в класс. Всегда элегантная, обаятельная, добрый взгляд, излучающий тепло и свет, милая улыбка... Мы в предвкушении чуда. Каким он будет наш новый урок с Тamarой Васильевной? Мы любили её уроки литературы, жили судьбами литературных героев. Тамара Васильевна обладала талантом, позволяющим задевать самые потаённые уголки наших детских душ. Очень доброй, обаятельной, внимательной - такой мы помним своего учителя».

Свою любовь к литературе, к книге она передала не только ученикам, но и своим детям и внукам. Внучка, Мария Александровна Котельникова, пошла по стопам бабушки, окончила филологический факультет Томского педагогического института, работает логопедом в детском саду. Мария Александровна любит поэзию, сама сочиняет стихи и прекрасно декламирует.

Но не только любовь к литературе передала детям и внукам Тамара Васильевна. Несмотря на повседневную занятость в школе, она всегда была прекрасной и заботливой матерью, женой, хозяйкой. Вместе с Валерием Александровичем они вырастили троих детей, пронесли свою любовь со школьной скамьи через всю жизнь. Умение создать уют, сохранить семейный очаг Тамара Васильевна передала своим дочерям. У обеих крепкие семьи. Сейчас Тамара Васильевна живёт, окружённая заботой и вниманием дочерей, внуков, радуется подрастающим правнукам.

Коллектив МАОУ СОШ № 1 с. Александровское поздравляет Тamarу Васильевну Федотову с юбилеем. Доброго здоровья, неиссякаемых жизненных сил, прекрасного настроения желаем Вам, дорогой наш Учитель!

Т.В. МЕНЬШИКОВА,
директор МАОУ СОШ № 1 с. Александровское



Для повышения интереса к литературе

12 марта в Александровском районе на базе МАОУ СОШ №1 с. Александровское прошёл муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

Всероссийский ежегодный конкурс чтецов «Живая классика» - это творческое соревновательное мероприятие по чтению вслух отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. Его цели и задачи сколь пафосны, столь и прозаичны: пропаганда чтения среди детей, расширение у них читательского кругозора, поиск и поддержка талантливых ребят, и в целом повышение интереса к современной литературе у подрастающего поколения. В нынешнем году конкурс чтецов был посвящён 75-летию Великой Победы.

Участниками конкурса стали 24 учащихся школ Александровского района.

Выступления оценивались по 5-бальной шкале по следующим параметрам: выбор текста произведения, грамотная речь, артистизм исполнения, глубина проникновения в образную и смысловую структуру текста.

Выбор конкурсных произведений был самым разнообразным - от классики до современной лите-

ратуры, от записок с признаниями во время урока до материнской любви и любви к Родине. На чтение литературного отрывка отводилось от двух до пяти минут. Учителя-филологи подбирали литературные образы, исходя из способностей и возможностей своих учеников. Некоторые юные чтецы особенно артистично перевоплощались в образы своих героев. Особая тема - произведения о войне. Исполнение некоторых из них имело такое эмоциональное воздействие на слушателей, что даже строгие члены жюри порой не могли сдержать слёз.

Наиболее ярко и выразительно выступили Вадим Симон (6в кл., СОШ № 1), Владимир Филатов (8б кл., СОШ № 1), Софья Шурова (8 кл., СОШ № 2). Этим ребятам присуждено 1 место в конкурсе «Живая классика». Призового 2 места удостоены Камилла Махмудова (6б кл., СОШ № 1), Наталья Кривошеина (8 кл., СОШ № 2). Заслуженное 3 место у Маргариты Хадиковой (5б кл., СОШ № 1), Анастасии Галдиной (8б кл., СОШ № 1).

Учащиеся, занявшие 1 место, представят Александровский район на региональном этапе конкурса «Живая классика», который состоится в Томске (в дистанционном режиме).



Дата в истории

«Мы отстоим Сталинград. Или там погибнем».

В феврале 2020 года исполнилось 120 лет со дня рождения Чуйкова Василия Ивановича, советского военачальника, Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза.

В историю Чуйков вошёл, прежде всего, как командующий 62-й армией, особо отличившейся в Сталинградской битве 1942-1943 и как генерал, который принимал капитуляцию гарнизона Берлина 2 мая 1945 года.

В.И. Чуйков родился в многодетной крестьянской семье, где было 8 братьев и 4 сестры, в селе Серебряные Пруды Тульской губернии (ныне в Московской области). Василию Чуйкову удалось окончить только 4 класса церковно-приходской школы, и в 12 лет он поехал на заработки в Петербург. Стал учеником в шпорной мастерской, выучился на слесаря.

После прихода к власти большевиков 7 ноября 1917 г. служил юнгой отряда минёров в Кронштадте (декабрь 1917 - апрель 1918). Полностью приняв Советскую власть, Чуйков в апреле 1918 г. вступил в Красную Армию, участвовал в Гражданской войне с 1918 по 1921 годы. В 19 лет он стал командиром полка, вступил в Коммунистическую партию - РКП (б). За мужество, проявленное в боях, был награждён двумя орденами Красного Знамени (в то время высшая военная награда Советской республики), а также именными золотыми часами и золотым оружием.

Решив стать профессиональным военным, Чуйков в 1925 г. окончил Военную академию имени Фрунзе, а в 1927 г. - Восточный факультет названной академии, где готовили военных дипломатов и разведчиков для работы в странах Азии. В 1927-1929 г.г. работал военным советником в Китае.

1 сентября 1939 г. нападением Германии на Польшу началась Вторая мировая война. Чуйков в качестве командующего 4-й армии участвовал в Польском походе Красной Армии (сентябрь 1939 г.), его войска освобождали Западную Белоруссию от поляков и дошли до Бреста, где встретились с германскими войсками. Затем - участие в советско-финской войне 1939-1940 г.г. В декабре 1939 г. Чуйков был назначен командующим 9-й армии вместо отстранённого от этой должности Духанова в связи с поражением советских войск в битве при Суомуссалми, где три финских полка окружили и разгромили две дивизии Красной Армии. 11 января 1940 г. в присутствии Чуйкова были перед строем публично расстреляны комдив Виноградов и ещё два командира, которые чудом смогли вырваться из окружения и добраться до своих, их обвинили в трусости.

С декабря 1940 по март 1942 г. Чуйков снова в Китае, занимал должность главного военного советника при главнокомандующем китайской армии Чан Кайши, который также был главой китайского правительства. Китай в 1937-1945 г.г. воевал с Японией, союзницей Германии, и задача Чуйкова состояла в том, чтобы китайская армия сковала как можно больше японских войск. В случае поражения Чан Кайши, японская армия могла повернуть на СССР. Вот поэтому СССР помогал Чан Кайши. К тому же у Чан Кайши были непростые отношения с китайскими коммунистами (армия Мао Цзэдуна), и Чуйков должен был их мирить, чтобы они совместно воевали против Японии.



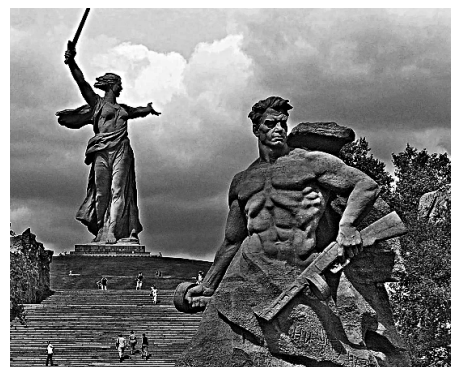
Чуйков неоднократно просил вернуть его в СССР, чтобы сражаться с фашистами. С мая 1942 г. он на советско-германском фронте. 17 июля 1942 г. началась Сталинградская битва, немцы рвались к Волге. 12 сентября 1942 г. Чуйкова назначили командующим 62-й армией, которая вместе с 64-й армией Шумилова должна была оборонять город Сталинград. Принимая командование, Чуйков сказал: «Будут приняты все меры, чтобы Сталинград не сдать. Клянусь, из города не уйду. Мы отстоим Сталинград. Или там погибнем». Эту клятву он сдержал.

В тот же день, 12 сентября, в своей ставке под Винницей (Украина) Гитлер потребовал от своих генералов немедленно взять город и выделил для этого силы из резерва. 13 сентября 1942 г. немецкая армия генерала Паулюса начала штурм Сталинграда. С этого момента начались уличные бои, длившиеся 5 месяцев (13 сентября 1942 - 2 февраля 1943). Немцам удалось захватить большую часть города, в четырёх местах они смогли прорваться к Волге (один участок севернее города и три участка в самом городе). Но узкая полоса города вдоль берега Волги, причём разорванная немцами в нескольких местах, удерживалась советскими воинами. Ширина этой полосы была от 500 метров до 1 км., но выбить оттуда армию Чуйкова немцам не удалось. Несколько раз немецкие танки почти вплотную подходили к командному пункту Чуйкова, и в бой с ними вынуждена была вступать рота охраны генерала. Паулюс не знал, что командный пункт Чуйкова находится всего в 300 метрах от передовых траншей. Сам Паулюс управлял немецкими войсками (до того, как попал в окружение), находясь в станице Голубинская в 70 км от Сталинграда. А командиры немецких дивизий по уставу должны были находиться в 8-10 км от передовой.

В Сталинграде Чуйков ввёл тактику ближнего боя, которую сумел навязать противнику. Суть её - максимальное сближение с позициями врага на расстояние броска гранаты. Это сильно затрудняло работу немецкой авиации и артиллерии, те попросту боялись попасть по своим. Несмотря на то, что превосходство Паулюса в живой силе было очевидно, советские войска постоянно контратаковали, причём преимущественно ночью. Это дало возможность отбивать оставленные днём позиции. Для Красной Армии бои в Сталинграде были первыми серьёзными боями в городских условиях.

С именем Чуйкова связывают и появление специальных штурмовых групп. Они первыми внезапно врываются в дома, а для перемещений использовали подземные коммуникации. Немцы не понимали, когда, и главное, откуда, ждать контрудара. Позднее этот опыт пригодился Чуйкову при взятии Берлина. Недаром он получил прозвище «Генерал - штурм».

62-я армия Чуйкова и 64-я армия Шумилова приковали к себе в пределах города лучшие немецкие войска, но этим немцы поневоле ослабили свои фланги севернее



и южнее Сталинграда, чем воспользовалось советское командование и 19 ноября 1942 г. нанесло удар по флангам фашистских войск. В результате армия Паулюса попала в окружение и 2 февраля 1943 г. капитулировала. Сталинградская битва закончилась полной победой Красной Армии и пленением самого Паулюса.

За беспримерный массовый героизм 62-я армия Чуйкова получила почётное гвардейское наименование и стала называться 8-й гвардейской армией. Сам Чуйков за оборону Сталинграда был представлен к званию Героя Советского Союза, но в последний момент представление было изменено, и он получил Орден Суворова II степени.

Во главе 8-й гвардейской армии Чуйков воевал до последнего дня войны. Был дважды удостоен звания Героя Советского Союза, в 1944 - за успехи в освобождении Правобережной Украины и в 1945 - за освобождение Польши (конкретно - за штурм и взятие города Познань).

Армия Чуйкова отличилась и при взятии Берлина. Именно на командном пункте 8-й гвардейской армии 2 мая 1945 г. начальник Берлинского гарнизона генерал Вейдлинг подписал капитуляцию немецких войск и сдался вместе с остатками гарнизона в плен.

После войны Чуйков занимал различные военные должности, в том числе в советской оккупационной зоне в Германии. В 1955 г. получил звание Маршала. В 1960-1964 г.г. был заместителем министра обороны СССР, и это наивысшая должность которую занимал В.И. Чуйков за годы своей военной службы.

В.И. Чуйков скончался 18 марта 1982 г. в возрасте 82 лет. Согласно завещанию его похоронили в Сталинграде (с 1961 г. Волгоград) на Мамаевом кургане у подножия монумента «Родина-мать зовёт», рядом с воинами своей армии, погибшими в Сталинградской битве.

Рядом с монументом находится скульптура - боец с автоматом и гранатой в руках. Это собирательный образ воина-защитника, лицо которого имеет внешние черты В.И. Чуйкова. У основания скульптуры надписи: «Стоять насмерть!», «За Волгой для нас земли нет!», «Ни шагу назад!», «Каждый дом - это крепость», «Не посрамим священной памяти». С этими словами шли в бой защитники Сталинграда. «Стоять насмерть» - эти слова были внутренним убеждением всех защитников Сталинграда.

Р.С. Все 8 братьев Чуйковых (включая В.И. Чуйкова) воевали на фронтах и все вернулись домой живыми. Редкий случай для той войны, признанной самой кровопролитной в истории.

М.Ю. СЕМЁНОВ

27 марта - Всемирный день театра

Актёрская вахта

Александровским народникам одинаково удаётся и классика, и современность, правда с отрывом на производство

Виктор, Елена, Любовь, Андрей, Мария, Евгений, Наталья. Начальные буквы этих имен легли в название самостоятельного театра - «ВЕЛАМЕН».

15 лет назад его основала выпускница Семипалатинского училища культуры имени Абая Елена Чеботару. В село Александровское на север Томской области она приехала по семейным обстоятельствам. Планировала на месяц, а оказалось - навсегда. По крайней мере пока.

Чем заняться профессиональному режиссёру в северной глубинке? Таких вопросов перед чернявой красавицей не стояло. Руководство районного Дома культуры, принимая в штат, поставило перед ней две задачи: возобновить работу самостоятельного театра и детско-юношеской студии. Взрослую труппу пришлось набрать практически мгновенно.



Ищу таланты

Своих актёров она искала, разместив объявления в поликлинике, аптеке, магазинах. И народ откликнулся. В течение двух недель режиссёр проводила конкурсный отбор, и уже на этом этапе определила, кто обязательно останется.

- Это интеллигенция нашего села, - признается Елена Николаевна. - Например, Андрей Буров работал детским врачом, сейчас перепрофилировался в офтальмолога. Евгений Руденков трудится в филиале компании «Газпром трансгаз Томск», а Любовь Лымарь - в ЖКХ. В труппе немало педагогов - Сергей Филатов, Елена и Максим Кочетковы. Я всегда говорю, что театр строится на людях, умеющих мыслить, у кого прекрасная память.

Дальнейшая работа показала, что и у самостоятельных артистов образ жизни расписывается на несколько месяцев вперед - командировки ведь никто не отменял. А вдруг спектакль? Так что во все свои планы они обязательно посвящают режиссёра.



- Если артист куда-то выбыл, заменить его очень сложно, - признаётся Елена Чеботару. - Помимо того, что дублёру предстоит текст выучить, нужно знать все мизансцены. Это коллективная работа: даже если захочешь ввести новичка, потребуется немало времени.

Классика в десятку

Дебютным спектаклем «ВЕЛАМЕНА» стала народная комедия «Любовь и голуби». Правда, режиссёр сильно изменила канву фильма, прописав в своей постановке больше эмоциональных монологов героев. С этого показа к актёрам пришла зрительская любовь, ведь на сцене они нисколько не уступают в мастерстве столичным служителям Мельпомены. И комедию, и драму играют всегда с душой и полной самоотдачей. В год александровцы ставят два спектакля.

- Я могу один раз показать спектакль, второй, и всё. Потом вынуждена положить его на полку, потому что население у нас небольшое, в репертуар его не поставишь, - объясняет руководитель театра. - Только новыми постановками можно удержать сельского зрителя.

В активе самостоятельного театра немало классических спектаклей. Обожаемый режиссёром Николай Гоголь не мог пройти мимо сибиряков. Когда ставили «Вия», на сцене Александровского ДК гроб на колёсиках выезжал, и летал, как во всех подобных спектаклях и кинофильмах.

Но всё-таки основную часть театрального репертуара занимают современные авторы. На счету коллектива уже три пьесы английского драматурга и актёра Рея Куни, известного отечественному зрителю по постановке «Слишком женатый таксист». Весь мир обожает его за искромётный современный юмор.

Но литературные вкусы у публики разные: кто-то любит зарубежные пьесы, кто-то нет, а вот отечественная классика, по глубокому убеждению Елены Николаевны, это всегда попадание в десятку. В 2020 году она обязательно вернётся к военной тематике. У александровских актёров такого опыта за 14 лет накоплено предостаточно. Среди сильных постановок - спектакль по пьесе Бориса Васильева «А зори здесь тихие».

- Мы его сделали так трогательно, что зрители нам поверили, - вспоминает удачную постановку режиссёр. - Так хорошо были подобраны актрисы, внешне они сильно походили на тех утончённых героинь из фильма. Взять хотя бы Лизу Бричкину, которую сыграла Юлия Сукач. Это яркая комедийная актриса, находка для нашего коллектива.

По мотивам реальных историй

В своё время народная труппа показала местному зрителю и «Судьбу» Петра Проскурина - опять тема войны, тема деревни. Работа продвигалась очень сложно, но, раз уж александровцы замахнулись на этот спектакль, в итоге с достоинством его отыграли. В одном из эпизодов немцы приходят в деревню. На сцене нужно было показать их силу. У режиссёра получилось создать правдоподобную обстановку за счёт выверенной формы немецких солдат и офицеров, а вот с мужской массовой вышла заминка. Дело в том, что мужчины в Александровском работают вахтами. Этот момент был взят на карандаш, и все потенциальные артисты по мере возвращения домой приглашались на репетиции. В итоге и эту постановку зритель оценил по достоинству.

А к 75-летию Победы Елена Чеботару планирует взять за основу драму Константина Симонова «Русские люди». Она прекрасно отдаёт себе отчёт в том, насколько это большое и трудное произведение. Тем не менее обязательно включит отдельные эпизоды в юбилейную постановку.

На вопрос, какой спектакль ей особенно дорог, Елена Николаевна ответила после небольшой паузы.

- Скорее всего, значимой стала пьеса «Вечно живые» по Виктору Розову. Наверное, потому, что мой отец был участником Великой Отечественной войны. Он старше моей мамы на 19 лет. В молодости был художником, а с войны пришёл раненый, уставший человек. Я родилась, когда ему было 50, поэтому здоровым не помню совершенно. Я просто знала его фронтовую судьбу. Однажды в Белоруссии его выбрали местные старики - у него уже были признаки гангрены. И спасли от смерти. Когда он мне про это рассказал, сюжет сложился сам собой. Отца уже давно нет в живых, но я захотела восстановить

этот правдоподобный эпизод из военной истории, нашла актёра Максима Кочеткова, такого же высокого, чернявого, каким был мой отец в молодости. Так реальный сюжет лёг в основу спектакля «Вечно живые». Эта тема, уверена, будет актуальной всегда.

Сама себе режиссёр

Такая тяга к искусству, считает Елена Николаевна, идёт из семьи.

- Мой отец замечательно пел и играл на гитаре. В семье вообще все пели, я с самого детства играла в театр: спрячусь в шифоньер и оттуда появляюсь в отцовской шляпе с пером, - вспоминает руководитель народного театра. - И потом начиналось представление: усаживались взрослые, а я перед ними танцевала. Одним словом, артисткой была с детства. Я хорошо училась в Семипалатинском училище культуры имени Абая. Окончила его с красным дипломом. Правда, никогда не думала, что уеду так далеко от дома и надолго задержусь в Западной Сибири. Но теперь-то я понимаю, что другого места для жизни и работы мне и не надо - это то, что я хотела найти. Здесь такие люди! И театр здесь живёт потому, что к мне приходит вот такой сильный, работоспособный и ответственный состав.

Елена Чеботару, несмотря на артистические данные и яркую внешность, сама в постановках не участвует. И объясняет это вполне резонно:

- Во-первых, я пою на концертах, и мне этого достаточно. Понимаете, в чём дело: играть - не проблема. Но на сцене я хочу видеть своих актёров, следить за их игрой. Когда я рядом с ними, некоторые начинают тушеваться - я это чувствую. Мне же хочется передать им свой артистический багаж.

Премьеры Елены Чеботару всегда ожидаемы. Нарядная публика заранее занимает места, кто-то заказывает цветы для своих любимых артистов. И для режиссёра, конечно.

- К нам приходит грамотный зритель, который умеет принять постановку и дать ей оценку, - считает Елена Николаевна. - После спектакля меня встречают александровцы, а я живу в центре села, останавливают, чтобы высказать своё мнение. В городе никто бы меня не узнал, а здесь мы все на виду. В такие минуты я понимаю, что моя задача как режиссёра выполнена: зритель ушёл с моего спектакля с размышлением. Иногда ловлю себя на мысли, как он всё правильно понял, прочувствовал. И ещё оно наблюдение: к нам на спектакли приходят не только рядовые зрители, но и руководители района.

За 15-летнюю историю «ВЕЛАМЕН» трижды подтверждал звание народного театра. Желаем, чтобы и далее он мог указывать это высокое профессиональное звание на своих афишах.

Валентина АРТЕМЬЕВА,
«Томские новости»

На защите здоровья, на службе театру

Много лет александровский театральный коллектив «ВЕЛАМЕН» носит звание народного, подтверждая, что играют в нём не просто самодельные, а действительно уникальные для сельской глубинки артисты. Один из них - Андрей Буров.

Сейчас уже и не скажешь, кто Андрей Геннадьевич больше - врач-офтальмолог Александровской районной больницы или артист театра «ВЕЛАМЕН». Так тесно вплелись в его жизнь два любимых дела.

В 1986 году он приехал в Александровское молодом врачом. Томич, горожанин, он полюбил село, этот северный край всей душой и решил осесть здесь навсегда. К сегодняшнему дню медицинский стаж Бурова насчитывает 33 года. Театр же вошёл в его жизнь 13 лет назад, когда он впервые вышел на сцену в спектакле «Любовь и голуби» в роли деда Митяя. Именно Андрея Геннадьевича в этом амплу увидел режиссёр Елена Чеботару. Не один год уговаривала выйти на сцену, и совсем не сразу у неё это получилось. Но талант режиссёра народного театра заключается как раз в том, чтобы помочь обычному человеку раскрыться и сделать шаг в неизведанное, несмотря на его страхи и предубеждения. Сыграл-таки Андрей Буров роль деда Митяя.

- До сих пор переживаю, когда вспоминаю свой первый выход на сцену, - делится воспоминаниями Андрей Геннадьевич. - Руки тряслись, ноги не слушались, голос дрожал. Правда, у меня волнение проявляется не как у большинства людей. Достаточно было произнести первые три-четыре фразы - и всё пошло как по маслу. А вот после спектакля было то, что у других артистов бывает перед началом выступления: в прямом смысле колотило.

- Так уж получилось, что до театральной постановки я ни разу не смотрел фильм «Любовь и голуби», - продолжает любимец публики. - Но после спектакля посмотрел и сделал вывод, что сыграл вполне достойно, как говорится, не повредил хрестоматийному образу, созданному настоящим мастером Сергеем Юрским.

«Любовь и голуби» повторили на сцене РДК через 15 лет, в юбилей театра «ВЕЛАМЕН» и в год, когда коллектив подтверждал звание народного театра. Сыграли тем же составом. И получилось так, что все артисты исполнили свои роли как в первый раз, практически ничего не поменяв.

Довелось играть и других персонажей, известных не столько по сцене, сколько из кино. Это важный опыт, считает Андрей Геннадьевич, потому что, сравнивая, учишься. В спектакле «Тётушка из Бразилии» Буров исполнил роль судьи Кригса, которую в киноленте «Здравствуйте, я ваша тётя!» сыграл Армен Джигарханян.

У каждого таланта есть свои поклонники. Для Андрея Бурова высшей похвалой стал такой случай. Как-то он пришёл в театр в качестве зрителя и занял своё место в зале. Окружающие удивились: «А вы почему не за кулисами? Вы сегодня не играете?» Когда услышали отрицательный ответ, даже слегка расстроились: «А ведь мы пришли посмотреть именно на вас».

- Зрители ходят на Бурова! Меня это просто поразило, извините за нескромность, - с благодарностью к поклонникам говорит артист. - Это значит, что я действительно чего-то достиг. Не считаю себя большим артистом, но такое отношение очень приятно.

И все-таки человек не может просто так взять и выйти на сцену. Должно быть что-то



или в душе, или в характере, или в генах. Андрей Геннадьевич считает, что с театром его связала основная профессия.

- Выйти на сцену и убедить зрителя своей игрой - это подобно тому, как врач помогает пациенту настроиться на скорое выздоровление, - объясняет собеседник. - Говоря образно, как врач, я лечу тело, как артист сцены, я стараюсь вылечить душу. Особенно это проявляется в спектаклях о войне.

Роль старшины Федота Васильева в постановке «А зори здесь тихие» - самая эмоциональная и тяжёлая для Андрея Геннадьевича. Все артисты сыграли так, что зрители не могли сдержать слёз, а некоторым пришлось прямо в зале принимать лекарства, понижающие артериальное давление. Не это ли говорит о высоком уровне провинциальных самодельных актёров?

- Мы все переживали. Девушки в последней сцене рыдали так, как будто действительно проживали последний момент своей жизни. Вот так глубоко прочувствовали они своих героинь.

Оценить драматическое мастерство артистов театра «ВЕЛАМЕН» смогли и жители соседнего Стрежевого. В нефтеграде александровцы показали сцену из романа «Собор Парижской Богоматери», и тоже успешно, зал аплодировал стоя, выкрикивая: «Браво!»

- Потраченное время, наставления, а нередко и острая критика режиссёра, минуты разочарования - всё это окупается благодарностью зрителей, - говорит артист.

Буров не только врач и театрал. Он ещё и семьянин. Супруга Татьяна Петровна с пониманием относится к тому, что иногда из-за репетиций приходится менять семейные планы. Она тоже является поклонницей актёра Бурова. К постановкам тоже сопричастна, так как помогает мужу разучивать сцены.

Сила театра состоит в том, что это коллективный вид искусства. В одно гармоничное целое соединяется творческая работа артистов, режиссёров, музыкантов, декораторов... Андрей Буров с огромным уважением относится ко всем коллегам, хотя соперничество, присущее творческим людям, не чуждо и провинциальным артистам.

- Но это рабочие моменты, - говорит он. - Мы дружный, сплочённый коллектив, объединённый талантом нашего режиссёра Елены Чеботару.

«ВЕЛАМЕН» - трижды народный театр. Столько раз он подтверждал своё звание. А это значит, что все его артисты - трижды народные.

- Всем актёрам доставляет удовольствие выйти на сцену и показать свою игру. Но самое замечательное заключается в том, что зрителям это тоже доставляет не меньшее удовольствие, - подытожил беседу Андрей Геннадьевич.

Иван МОСКВИН

Фото из архива театра «ВЕЛАМЕН»

Информация. Реклама. Объявления

Приём граждан в центрах социальной поддержки населения осуществляется по предварительной записи



С 25 марта социальные службы работают с населением только по предварительной записи. Временные меры введены из-за возможности распространения коронавирусной инфекции.

Центр социальной поддержки населения Александровского района записывает на приём только тех, кому необходимо оформить новые выплаты или продлить ранее получаемые.

Консультирование по другим вопросам будет осуществляться только по телефонам: 8 (38 255) 2-44-15, 8 (38 255) 2-50-80, и письменным обращениям, полученным по электронной почте aleksan@socialwork.tomsk.gov.ru или через сайт учреждения <https://aleksan.social.tomsk.gov.ru>.

ООО «АНПЗ» примет на работу электромонтёра по ремонту и обслуживанию электрооборудования 5 разряда. Обращаться в отдел кадров, 2-47-84. Резюме предоставлять по адресу: ул. Тайжная, 40.

ПРОДАМ

► дом (есть баня, надворные постройки, земельный участок). Т. 8-913-101-71-95, 8-913-810-91-10

► газифицированный дом (90 кв.м.). Т. 8-913-861-20-29

► газифицированную 4-комнатную квартиру (2-уровневую, со всеми удобствами). Т. 8-913-879-81-35

► 3-комнатную квартиру (в 2-квартирнике). Т. 8-983-231-33-83, 8-913-102-27-57

► 3-комнатную квартиру. Т. 8-913-100-68-12

► лодку «Крым», мотор «Сузуки-30» (с эл. стартером, в отличном состоянии). Т. 8-913-876-49-74

► навоз. Т. 8-913-801-07-54

Обратите внимание!
С 31 марта 2020 года полёт вертолёт по сёлам района будет осуществляться по маршруту «Александровское - Лукашкин Яр - Назино - Октябрьский».
Справки по тел.: 8-913-869-55-68.

ЯРМАРКА из Кургана «Обувь для всей семьи»
В ТЦ «Комильфо»
до 28 марта, с 10.00 до 19.00.

ТРЕБУЮТСЯ УСЛУГИ по вспашке и боронованию участков (10 га, май - июнь).
Т. 8-913-824-99-20.

Требуются водители кат. «В», кат. «С» вахтовым методом 30*30. Работа в п. Пионерный, п. Игол. 3/П на легковом а/м от 50 000 руб. и выше, 3/П на грузовом а/м от 80 000 руб. в месяц и выше. Доставка к месту работы и питание осуществляется за счёт работодателя. 8 (38 259) 6-88-81; Эл. адрес: pavlovarn@autosoyus.ru.

РАЗНОЕ

► Восстанавливающий массаж (приглашает Панов Владимир Сергеевич). Запись по тел.: 8-913-841-84-37. Имеются противопоказания. Необходима консультация специалиста.

Коллектив Территориальной избирательной комиссии Александровского района выражает соболезнование Чебуренко Нине Валентиновне в связи со смертью горячо любимого брата

ВОЛКОВА Владислава Валентиновича
Скорбим вместе с вами.

Коллектив УИК № 374 выражает глубокое соболезнование Чебуренко Н.В., всем родным в связи со смертью брата

ВОЛКОВА Владислава Валентиновича

Коллектив УИК № 376 выражает искреннее соболезнование Чебуренко Нине Валентиновне, всем родным и близким по поводу преждевременной кончины

ВОЛКОВА Владислава Валентиновича

Коллектив котельной № 6 выражает искреннее соболезнование Волковой Г.Ф., Волковой О.Э., дочерям по поводу преждевременной кончины сына, мужа, отца, бабушки

ВОЛКОВА Владислава Валентиновича

Семьи Ждановых искренне соболезнуют Волковой Галине Фёдоровне, жене, детям, родным и близким в связи со смертью дорогого человека

ВОЛКОВА Владислава Валентиновича

Семья Шмидт, выпускники 1988 года средней школы № 2 выражают искреннее соболезнование семьям Волковых, Омельченко, Чебуренко по поводу невозможной утраты, ухода из жизни

ВЛАДИСЛАВА

Крепитесь.

Одноклассники 1981 г.в. искренне соболезнуют Волковой Ольге Эвальдовне, дочерям Ирине, Насте, всем родным и близким в связи с невозможной утратой горячо любимого мужа, отца, бабушки

ВОЛКОВА

Владислава Валентиновича

От всей души!

Любимую маму, бабушку, прабабушку Федотову Тамару Васильевну поздравляем с юбилеем!

Дорогая, милая, родная!
В этот славный день, твой юбилей
Много разных пожеланий
Прими от внуков, правнуков, детей!
Всё было в жизни - радости и беды,
И сладкий мёд и горькая полынь,
И прожито, и сделано немало,
И мы тебя за всё благодарим!

Будь здорова, родная,
Не грусти, не хвори,
Своим ласковым взглядом
Нам сердца согревай.

Пусть годы летят, ты не будь им подвластна,
Пусть в сердце добро не исчезнет вовек,
Здоровья желаем тебе мы и счастья,
Любимый ты наш, дорогой человек!

Дети, внуки, правнуки

От всей души поздравляем с юбилеем нашего классного руководителя, учителя русского языка и литературы Федотову Тамару Васильевну!

Мы часто вспоминаем дружный класс,
Который был, когда учились в школе.
И очень часто вспоминаем Вас
И даже чуть грустится мимо воли.

Спасибо Вам, что дали нам тепло,
Все знания и мудрости вложили...
С учителем нам очень повезло!
Мы Вами очень сильно дорожили!

Пусть в этот день Вам дарят лишь цветы!
Пусть ученики не забывают
Ни трепета, ни Вашей доброты!
Наши дружный класс Вас дружно поздравляет!

Выпускники 1976 г.в. восьмилетней школы № 2

Выпускники 1983 г.в. 10б класса Александровской средней школы № 1 сердечно поздравляют свою классную руководительницу Федотову Тамару Васильевну с 80-летним юбилеем!

Желаем Вам добрых дней и улыбок,
счастливых событий, радостных вестей!
Пусть все ваши дни будут наполнены
любью родных, приятными хлопотами,
прекрасным настроением и самочувствием!

Дорогая Нина Николаевна Ковалева! От всего сердца поздравляю Вас с замечательным юбилеем!

Желаю радости, добра,
Здоровья, счастья и тепла!
Цветов, улыбок и друзей!
В красивый праздник - юбилей!

С уважением, Ипокова И.Д.

Коллектив МАОУ СОШ № 1 с. Александровское выражает глубокое соболезнование родным и близким в связи со смертью

МАЛЮТИНОЙ Любови Николаевны
Любовь Николаевна проработала в нашем коллективе почти 20 лет. Была очень ответственным, переживающим за общее дело работником, скромным, добрым человеком. Всех и всегда она встречала обаятельной улыбкой, ни про кого не сказала дурного слова. Светлая память о ней сохранится в наших сердцах.

Северянка

Главный редактор - И.В. ПАРФЕНОВА

12+

Адрес редакции, издателя, типографии: 636760, Томская область, с. Александровское, ул. Лебедева, 8.
Телефоны: редактора - 2-58-52 (факс), бухгалтерии - 2-43-57, корреспондентов газеты - 2-59-34.
E-mail: severynka70@mail.ru

Учредитель: Администрация Александровского района Томской области.
Газета «Северянка» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Томской области, св-во от 01.12.2009 г. ПИ № ТУ 70 - 00114

Выходит по вторникам и пятницам. Распространяется по подписке и в розницу. Цена одного номера - 5 руб. 29 коп. (по подписке), в розницу - цена свободная. Индекс по каталогу - П5272. Способ печати - RISO. Объём 1 п.л. Заказ № 28. Номер подписан в печать: 26.03.2020 г. Время подписания в печать: по графику - в 17.00, фактически - в 17.00. Дата выхода в свет - 27.03.2020 г. Тираж - 1500.

Мнение авторов не всегда совпадает с позицией редакции. Авторы несут ответственность за достоверность публикуемых сведений. Ответственность за достоверность сведений, изложенных в объявлениях и рекламе, несёт рекламодатель. Редакция не вступает в переписку с читателями, рукописи не рецензируются и не возвращаются.